

Love Story

q124

ла ла - ла - ла - ла ла ла - ла Love Sto - ry

The first system of the score consists of three staves. The top staff is the vocal line in G major, 4/4 time, with a tempo marking of quarter = 124. The lyrics are 'ла ла - ла - ла - ла ла ла - ла Love Sto - ry'. The middle staff is the piano accompaniment in the right hand, and the bottom staff is the piano accompaniment in the left hand.

4

ла ла - ла - ла - ла ла ла - ла Love Sto - ry

The second system continues the piece. It starts with a measure rest in the vocal line. The lyrics are 'ла ла - ла - ла - ла ла ла - ла Love Sto - ry'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

8

Мы друг в-друге раст - во-ря-лись без ос - тат-ка,

The third system begins with a repeat sign. The lyrics are 'Мы друг в-друге раст - во-ря-лись без ос - тат-ка,'. The piano accompaniment features a more active bass line.

12

бес-ко - неч-но бы-ло боль-но, бы-ло слад-ко.

The fourth system continues the lyrics: 'бес-ко - неч-но бы-ло боль-но, бы-ло слад-ко.' The piano accompaniment maintains the established harmonic and rhythmic structure.

16

Но бы - ва - ет слиш-ком мно - го

16

19

да-же ра - я, ты у - хо - дишь, мо-ё серд - це

19

23

раз-би - ва - я. Ве-тер на ты - ся-чах скри

23

26

- пок иг - рал о про - ща - ни - и и ти - хо

26

29

пла - кал дождь о том, что не вер - нёшь...

29

32

На - ша Love Sto - ру с то - бо - ю до бо - ли пе -

32

35

чаль - на - я, те - бе не хо - лод - но,

35

38

ведь ты те - перь од - на.

38

41

Ла ла - ла - ла - ла ла ла Love Sto - ry

41

44

Ла ла - ла - ла - ла ла ла Love

44

47

Sto - ry

окончание

47